CRITICA COMICAS

Buenos Aires
Marzo 5
de 1941
Año VI. No. 289

LAS HISTORIETAS MAS POPULARES DE LA ARGENTINA













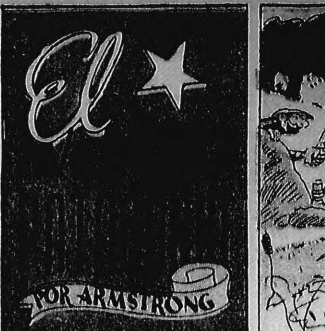


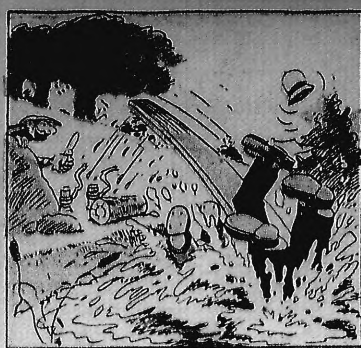









El
POR ARMSTRONG




¡BUENO, BUENO; MIREN A LOS VIEJITOS ZAMBULLENDOSE EN EL ESTANQUE!
?


NO LO DEJEN ESCAPAR, MUCHACHOS


LOS VIEJOS YA ESTAN CERCA


DEBE ESTAR ESCONDIDO EN EL POZO, VOY A BAJAR A BUSCARLO.


¡ATENCION, MUCHACHOS! ¡SE ME ESCAPO!

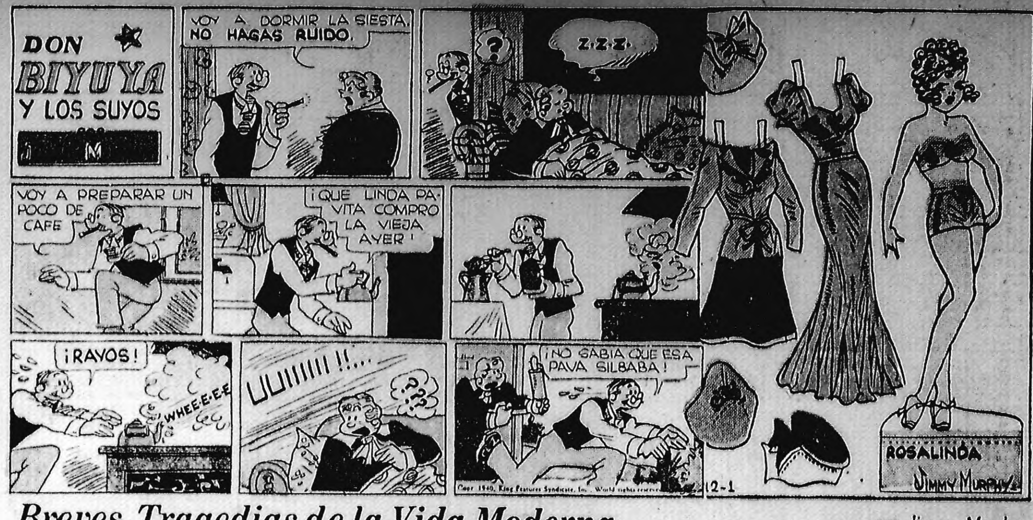

NO SE ACERQUEN TANTO, CABALLEROS


¡POR DIOS! ¿QUE HACEN USTEDES AQUI?
¡FUE ESE CONDENADO VAGO PATAGONIA!


¡GUAU! ¡GUAU!
¡COMO CORRE ESE CERDO!


ME PARECE QUE ESTOY SALVADO


¡ADIOS, CAPITAN; VIEJO PILLO!
ARMSTRONG



Breves Tragedias de la Vida Moderna

por Jimmy Murphy

TIMOTEO: ¿QUERES GUARDARME LAS MONEDAS DE **10 CTS.** QUE TE DEN?
¿PIENSAS AHORRAR?
SI; PROMETEME NO GASTARLAS
ESTA BIEN, QUERIDA
ME ASOMBRA QUE NO ME HAYA PEDIDO QUE LE GUARDE BILLETES DE UN PESO

AQUI TIENE LOS CIGARRILLOS. SALUDOS A ROSALINDA
¡GRACIAS!
ME DIO TRES MONEDAS DE DIEZ... LAS GUARDARE PARA ROSALINDA
¿QUIERE DARME MEDIO KILO DE CARNE PICADA?
EN SEGUIDA, TIMOTEO
¡TODAS MONEDAS **DE DIEZ!**
SE ME ACABARON LAS DE VEINTE.

¡USTED TAMBIEN ME DA TODO EL VUELTO EN MONEDAS DE DIEZ!
PORQUE TENGO MUCHAS
ME PARECE QUE AQUI DEBE HABER ALGUNA TRAMPA
¿CON LA FERRETERIA? ESCUCHEN; SI TIMOTEO COMPRA ALGO, DENLE EL VUELTO EN MONEDAS DE 10
¡AJA!! TE ATRAPE CON LAS MANOS EN LA MASA

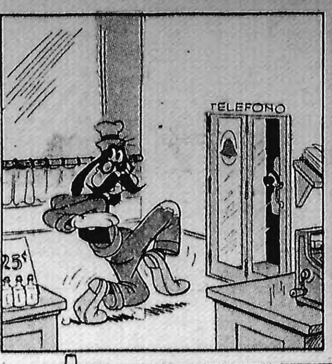







BETTY
Por C. A. VOIGHT
QUIERE ALMORZAR CONMIGO EN E' RITZ-RITZ ?
BUENO, CASIMIRO ¿A LA UNA? ESTA BIEN
ESTE QUIERO MOSTRARLE UNA COSA ...
OIGA, CASIMIRO CUANDO VAYA A ALMORZAR, ¿QUIERE PAGAR POR LO DE CARTIFFY Y RECOGER UN RELOJ MIO ?
BUENO, PATRON
LLEGARE TARDE. EL JEFE SIEMPRE ME MANDA A HACER ALGO
¡OH! ALLI VA CASIMIRO
¡ENTRO EN LA CASA CARTIFFY! ¡AHORA SE LO QUE ME QUIERE MOSTRAR!
¡YA SALE! ¡OH! ¡ESTOY TAN NERVIOSA!
¡HOLA CASIMIRO!
¡BETTY!
SUBA, PERO NO VAYAMOS AL RITZ-RITZ ...¡ES TAN CARO!
¡OH! NO ES NADA
YA LLEGAMOS; NO SE PREOCUPE POR ESO
PERO..
AQUI TENGO UNA COSA... QUIERO QUE ME DIGA SI LE GUSTA..
¡ESTOY TAN ANSIOSA POR VERLA!
SOY YO... ME LO MANDO UNA TIA MIA... CREI UNA BUENA IDEA HACERLA REPRODUCIR COMO TARJETA DE NAVIDAD ¿QUE LE PARECE ?
¿NO ? BUENO, OLVIDEMONOS DEL ASUNTO, Y PIDAMOS EL ALMUERZO
PARA MI NADA.. HE PERDIDO EL APETITO


El Ratón MIC KEY
por WALT DISNEY


TELEFONO
25¢


¡HOLA! ¿MICKEY? TE HABLA... ESPERATE; ME OLVIDE DEL DISFRAZ... ¿SABES AHORA QUIEN TE HABLA?
¡ES CLARO, DIPPY! ¿QUE TE PASA?


VENI A BUSCARME A LA ESQUINA DE LA FARMACIA, Y... TRAE TU REVÓLVER
PERO... ¿QUE OCURRE?


¡SHH!... NO PUEDO DECIRTE MAS AHORA.
¡CLIC!
¡QUE TIPO!


PERO... ¿EN QUE LIO TE HAS METIDO?
¿NO TE DIJE QUE TRABAJABA PARA EL GOBIERNO? ESTOY EN EL SERVICIO SECRETO


¡AH, SI! TAMBIEN ME DIJISTE QUE EL GOBIERNO NO LO SABIA
¡CLARO QUE NO! ESTE ES UN SERVICIO ESPECIALMENTE SECRETO.


A PROPOSITO: TENEMOS QUE IR A PLAYA PALIDA
¡SI ALLI NO HAY MAS QUE ARENA!


¡ESE LUGAR ESTA LLENO DE ESPIAS Y SABOTEADORES!
BUENO; ME LO PROBARAS


¡TENE EL REVOLVER PREPARADO, MICKEY! PODEMOS TROPEZAR CON ELLOS DETRAS DE AQUEL MEDANO
1-26


¡POR DIOS! ESTO ESTA TAN VACIO COMO UN DESIERTO
MIRA, DIPPY... ¿QUE TE HIZO CREER QUE ENCONTRARIAS ESPIAS EN PLAYA GRANDE?


LO LEI EN LOS DIARIOS... DECIAN QUE A ESOS TIPOS SE LES ENCUENTRA EN LOS LUGARES DONDE MENOS SE LES ESPERA VER...


¡PUES YO CALCULE QUE ES AQUI DONDE MENOS ESPERARIA VERLOS!
WALT DISNEY













Don Jacobo en la Argentina

por Cliff Sterrett









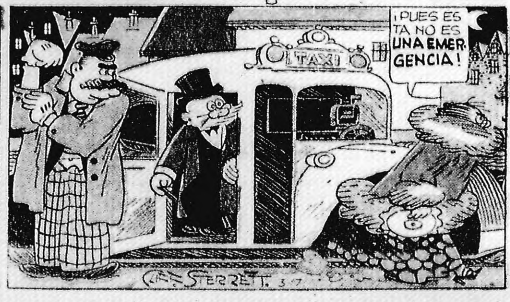













HAWK SHAW
el detective
por WATSO


"La CONDUCTORA CANSADA"


UNO DE NUESTROS TRENES HA DESAPARECIDO CON LA CONDUCTORA Y TODO, EN JUNCTIONVILLE.

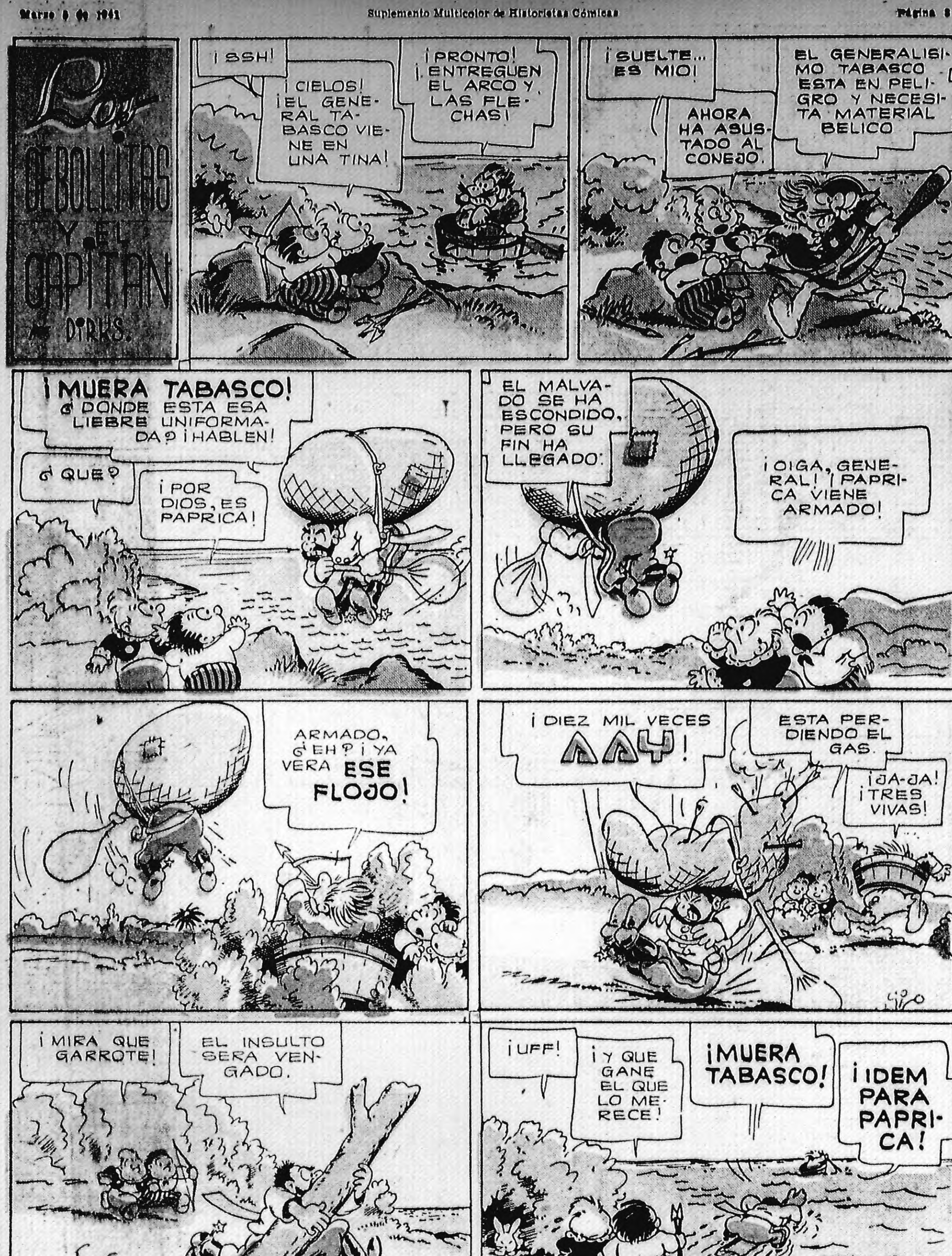

BUENO, SEÑORITA. EN SEGUIDA SALGO.
CUANDO CASI TENGO GANADO EL PARTIDO **ME DEJA.**
¡CUAC! ¡CUAC!


¡OH, SEÑOR HAWK-SHAW! ME ALEGRO TANTO DE QUE USTED HAYA VENIDO.
DEME TODOS LOS DETALLES, SEÑORITA.
¡LISTO!


DE JUNCTIOVILLE A LADYSVILLE, DE LADYSVILLE A JUNCTIOVILLE...Y DE PRONTO, DESAPARECE..
¡QUE MISTERIO ASOMBROSO!
¡YA ESTA! ¡QUE PAREN EL PROXIMO TREN EXPRESO DE LA LINEA PRINCIPAL.

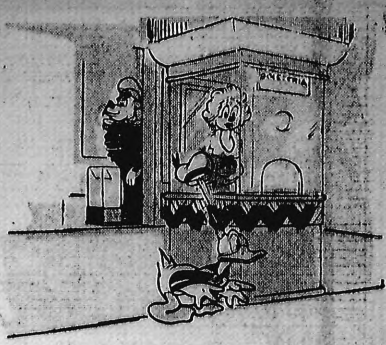

BUENO, YA ESTAMOS EN FLORIDA.
¿Y QUE HAY?


DE JUNCTIOVILLE A LADYSVILLE... DE LADYSVILLE A JUNCTIOVILLE... IDA Y VUELTA...VUELTA E IDA... SIEMPRE, SIEMPRE Y SIEMPRE... ¿NO ES CIERTO?
ES VERDAD, SEÑOR HAWK-SHAW... NO PUDE RESISTIR LA TENTACION DE **ESCAPAR.**
MAS QUE CENSURARLA, HAY QUE COMPADECERLA.
¡JA-JA!

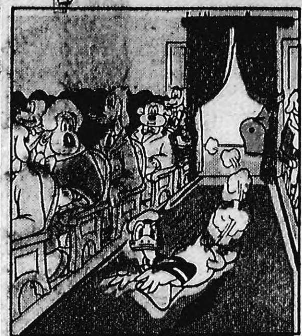

Los
CEBOLLITAS
Y EL
CAPITAN
DIRKS.
¡SSH!
¡CIELOS! ¡EL GENERAL TABASCO VIENE EN UNA TINA!
¡PRONTO! ¡ENTREGUEN EL ARCO Y LAS FLECHAS!
¡SUELTE... ES MIO!
AHORA HA ASUSTADO AL CONEJO.
EL GENERALISIMO TABASCO ESTA EN PELIGRO Y NECESITA MATERIAL BELICO
¡MUERA TABASCO! ¿DONDE ESTA ESA LIEBRE UNIFORMADA? ¡HABLEN!
¿QUE?
¡POR DIOS, ES PAPRICA!
EL MALVADO SE HA ESCONDIDO, PERO SU FIN HA LLEGADO.
¡OIGA, GENERAL! ¡PAPRICA VIENE ARMADO!
ARMADO, ¿EH? ¡YA VERA ESE FLOJO!
¡DIEZ MIL VECES AAY!
ESTA PERDIENDO EL GAS.
¡JA-JA! ¡TRES VIVAS!
¡MIRA QUE GARROTE!
EL INSULTO SERA VENGADO.
¡UFF!
¡Y QUE GANE EL QUE LO MERECE!
¡MUERA TABASCO!
¡IDEM PARA PAPRICA!


EL PATO DONALD
por WALT DISNEY


¡LINDO ESPECTACU-LO, AMIGUITO! ¡LINDO ESPEC-TACULO!

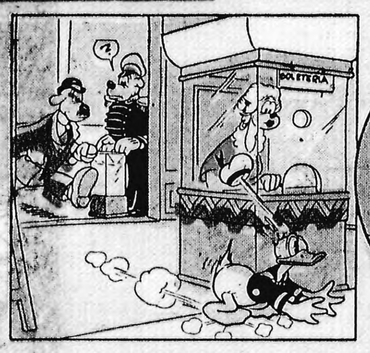

BOLETERIA






¿NO HAY UN MEDICO EN LA SALA?




BOLETERIA




¡Y UN ABOGADO!


FRUTA
WALT DISNEY



Lo Llaman Burbuja

por A Carter

¿SABES LO QUE PIENSO SER?

¿QUE?

1

¡UN GRAN PERIODISTA! CONQUE ME PODES LLAMAR "**BURBUJA, EL SAGAZ REPORTER**"

PAPA: HE RESUELTO HACERME UN FAMOSO REPORTER

¡ESPLENDIDO!

3

4

...Y ME LLAMARAN "BURBUJA, EL SAGAZ REPORTER"

TOMARE NOTA

5

QUISIERA CHARLAR CON USTEDES, PERO ANDO EN BUSCA DE NOTICIAS. SOY PERIODISTA

6

¿HABLO CON EL EDITOR DE "LA VOZ AFONICA"?

7

LE HABLA "BURBUJA, EL SAGAZ REPORTER". TENGO TRES NOTICIAS BOMBAS. LA GATITA DE LA SEÑORA GONZALEZ TUVO 3 GATITOS

¡GRAN NOTICIA!

8

ANOCHE, LA SEÑORA LEONINA DIO CAZA A TRES RATONES CON SU TRAMPA

¡MAGNIFICO!

9

Y AQUI VA LA MEJOR: EL PEQUEÑO JAIMITO COBRO UNA PALIZA HOY

¡FORMIDABLE!

10

¡GRACIAS, JEFE! ¿PUEDO IR A COBRAR?

¡NO CORTE! ESPERE UN MOMENTO

11

MEDIA HORA DESPUES.

¿HABRA COLGADO EL TUBO?

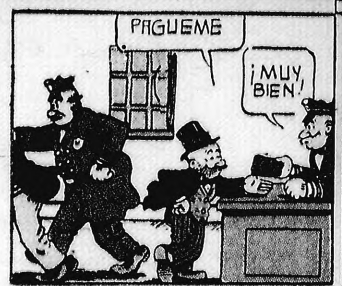
A. CARTER 1-19

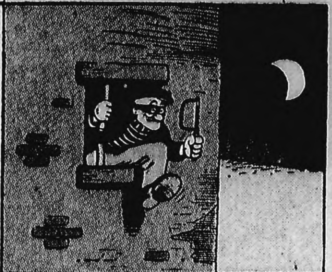
12



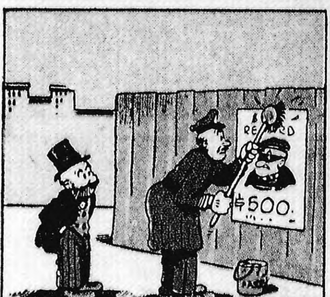
















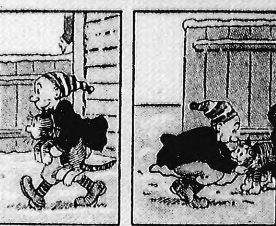
El Gato Cicerón

por Bud Fisher

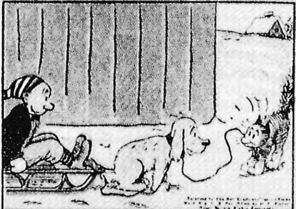


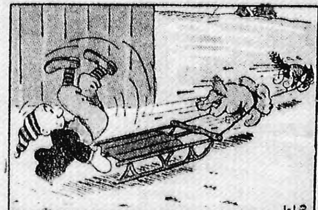














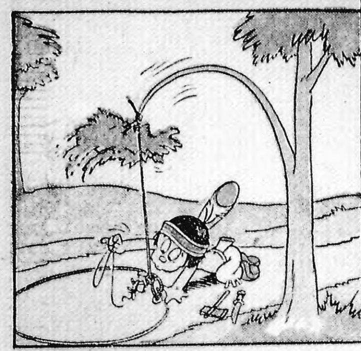
SINFONIA TONTA

del PEQUEÑO HAWITA

POR WALT DISNEY





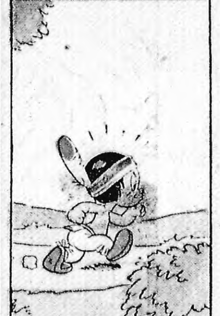


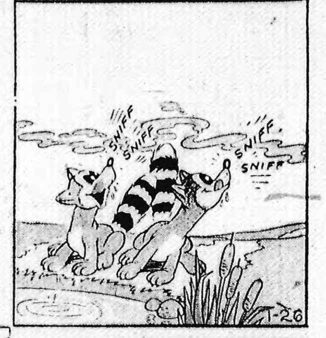






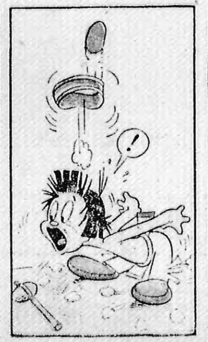


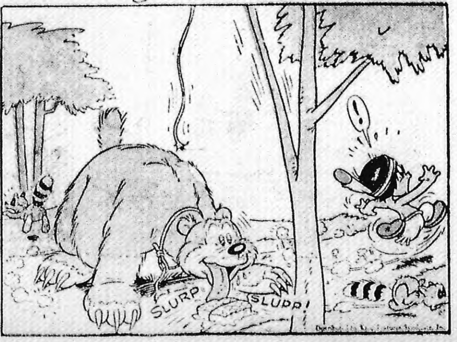













El
ORGULLO
de la
FAMILIA
POR
MILT GROSS


¡VAMOS, PAPA! ES HORA DE LEVANTARSE.
ZZZZZZ


R-R-RING
R-R-RING
¡ARRIBA, VIEJO!


¡OOOHH! ¡QUE MUNDO CRUEL!


DEBIERA HABER UNA LEY CONTRA LA OBLIGACION DE LEVANTARSE.


CINCO MINUTOS... Z-Z-Z-Z-Z. YA ME LEVANTO
¡VAS A PERDER TU EMPLEO!

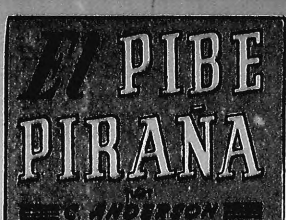

Z-Z-Z...
¡POR FAVOR, PAPA: APURATE!

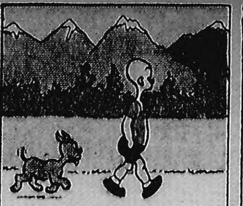

¡EL EMPLEO! ¡NO TE OLVIDES DEL EMPLEO! ¡VAMOS!


AQUI ESTAN LOS PANTALONES.
Z-Z-Z


BUENO: YA LLEGAMOS


¡TIREN DE LA CAMA A LA DORMILONA! ¡TRES PELOTAS POR VEINTE CENTAVOS!
¡ESTE ES MI PAPA!
MILT GROSS

























Don Cuerito

por Segar









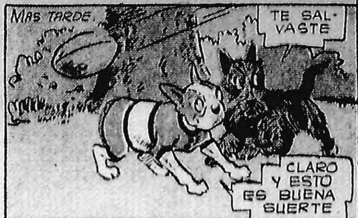




Berenguela Don Mendo y su Atila / por L. Dickey



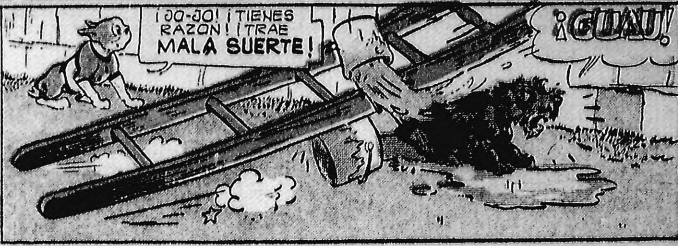






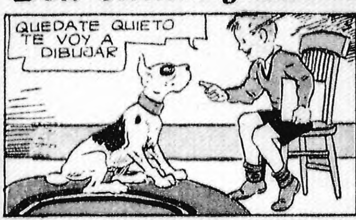






Don Chicho y Sus Amigos

por Robt L. Dickey









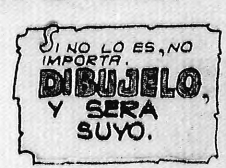






¿ES ESTE SU PERRO?





Tarzan



JEFF DISPARO, CREYENDO QUE EL "SALVAJE" SECUESTRABA A MARIA. AFORTUNADAMENTE ERRO EL TIRO. PERO YA SE PREPARABA A DISPARAR DE NUEVO TARZAN IGNORABA...



...SI LE DISPARABAN A EL O A LA MUCHACHA. PERO NO HABIA TIEMPO PARA EXPLICACIONES. ALZANDO A LA MUCHACHA ATURDIDA, EL HOMBRE-MONO SALTO A UN ARBOL. JEFF QUEDO ...



...PARALIZADO DE ASOMBRO AL VER EL SALTO FENOMENAL. AHORA ESTABA SEGURO DE QUE EL CAPTOR DE MARIA ERA UN TERRIBLE SER SELVATICO. CELOS TERRIBLES PASARON POR...



...LA VICIOSA MENTE DE JEFF. MARIA NO DEBIA PERTENECER A NINGUN OTRO HOMBRE. PREFERIA VERLA MUERTA. RAPIDAMENTE CARGO EL RIFLE Y APRETO EL...



...PTILLO. PERO TARZAN ... VELOZ COMO UN PA... Y ANTES QUE JEFF ... ERA VOLVER A DISPA... , YA HABIAN DESAPA... ...DO ENTRE EL FOLLAJE ... LO ALTO DE UN



...ARBOL, MARIA SALIO DE SU ATURDIMIENTO Y SE ENCONTRO EN LOS BRAZOS DE TARZAN. "QUITEME LAS MANOS DE ENCIMA" - GRITO. "MIRE ABAJO Y LUEGO ME DIRA SI AUN QUIERE QUE LA SUELTE".



...LE DIJO TARZAN SONRIENTE. ESTABA ATERRORIZADA Y EMPEZO A GRITAR ASUSTADA "¡SOCORRO! ¡SOCORRO!" Y OYO LA RESPUESTA DE JEFF. SU GRITO LLEGO A LOS OIDOS DE UN...



...EXPLORADOR ZAMBEH. SU ROSTRO SALVAJE SE ILUMINO CON PLACER. UNA CAUTIVA ERA ALGO EXTRAORDINARIO. TARZAN AHOGO EL GRITO DE LA MUCHACHA..



...TAPANDOLE LA BOCA, PUES NO QUERIA LLAMAR LA ATENCION DE LOS ENEMIGOS. ELLA SE TRANQUILIZO Y EL LE QUITO LA MANO. "¿QUIEN ES USTED? ¿QUE QUIERE?" - PREGUNTO ELLA. "QUIEN SOY YO, NO



...INTERESA" - RESPONDIO EL HOMBRE-MONO, "PERO USTED ES MARIA BROOKS". LA HABIA RECONOCIDO POR EL PARECIDO CON SU PADRE. MARIA ESTABA ASOMBRADA. "¿COMO LO SABE?" "HE VENIDO A LLEVARLA A..



...DONDE ESTA SU PADRE." "¿ES CIERTO? ¿Y ME LLEVARA JUNTO A EL?" EN SU ALEGRIA ABRAZO A TARZAN. JEFF OIA EL MURMULLO DE SUS VOCES. "MARIA, ¿DONDE ESTA USTED? ¿QUE PASA?" - GRITO. "TODO...



...ESTA BIEN AHORA BAJAREMOS." JEFF SOSPECHABA UNA TRAMPA. NO PODIA IMAGINARSE QUE EL "SALVAJE" LIBERTARA A UNA CAUTIVA TAN DESEABLE. PREPARO SU RIFLE.

CONTINUARA